

SOMMERKONZERT 2017
DES KÖNIGIN-CHARLOTTE-GYMNASIUMS
AULA DES KCG – DONNERSTAG, 1.JUNI UM 19 UHR

***Liebe und ähnliche Leidenschaften
in Musiktheater und Film***

ERSTER TEIL

• **Liebe in Zeiten sozialer Unruhen und Missstände -**

Les Misérables (C.-M. Schönberg)

At the End of the Day

I Dreamed a Dream

Castle on a Cloud

Do You Hear the People Sing?

On My Own

Bring Him Home

Finale

• ***Love Never Dies:***

**Liebe und Leidenschaft beim Webberschen Musical-Personal -
Christine, Evita, Jesus und Grizabella** (A. Lloyd Webber)

The Phantom of the Opera

Music of the Night

Don't Cry For Me Argentina

Superstar

Memory

• **Liebe zu Gott und zum Singen -**

Sister Act 1+2 (M. Shaiman, M. Goodman)

I Will Follow Him

Hail Holy Queen

Oh Happy Day

----- *Pause* -----

Liebe und ähnliche Leidenschaften in Musiktheater und Film

ZWEITER TEIL

- **Verliebtsein: Liebesromanzen im High School-Milieu -**

Grease (W. Casey/J. Jacobs)

Grease

Summer Nights

We Go Together

Rock'n Roll Party Queen

You're the One That I Want

- **Sentimentale Liebe: Schnulzensongs**

Lenas Song (Stefan Nilsson)

Moon River (Henry Mancini)

- **Liebe als Kindersegen im Zeichen der Spätaufklärung -**

Papagenos Entwicklung und Karriere

vom triebhaften Naturmensch mit Singlestatus

im nächtlichen Reich des Aberglaubens

zum ziffachen Erzeuger und Gatten

im illuminierten Reich der Eingeweihten

Die Zauberflöte (W. A. Mozart)

Der Vogelfänger bin ich ja

Bei Männern, welche Liebe fühlen

Ein Mädchen oder Weibchen

Pa - Pa - Pa

Finale: *Die Strahlen der Sonne - Heil sei euch Geweihten!*

[• Zugabe: *All You Need Is LOVE* (Beatles)]

